**JAVASLAT A TELEPÜLÉSI ÉRTKTÁRBA TÖRTÉNŐ FELVÉTELHEZ**

**I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI:**

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/egyház/szervezet/vállalkozás) neve: … **Péceli Települési Értéktár Bizottság**

……

2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai

Név: **Péceli Települési Értéktár Bizottsága**…**Ivánkovicsné Pollmüller Brigitta…**

……

Levelezési cím: **Pécel Város Önkormányzata, Péceli Települési Értéktár Bizottság, 2119 Pécel, Kossuth tér 1.**

……

Telefonszám: 06-28-452 745

06-28-452 745

……

E-mail cím: ertektar@pecel.hu

……

**II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI:**

**1.** A nemzeti érték megnevezése: Péceli Női Kar

2.Fellelhetőségének pontos helye:..

Pécel.Csokonai u.10

……

……

3. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik (helyi, regionális, országos):… helyi

4. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása:…

A Péceli Női Kar amely már 16 esztendeje sikeresen működik ,2003 szeptemberében Rigóné Faragó Zsuzsa kezdeményezésére 13 fővel jött létre. kamara kórusként. Tagjai különböző korú és foglalkozású lányok asszonyok, akikben a közös éneklés szeretete volt a meghatározó. A női kar próbái számára a Művelődési Ház biztosított helyet.

A kórus fontos célként tűzte ki a péceli női karéneklési hagyományok folytatását, a városi rendezvényekbe, kulturális életbe való bekapcsolódást, a közösségi élet kialakítását.

Pécelen a kulturális életnek, színjátszásnak, éneklésnek komoly hagyományai voltak.

A női kar rendszeresen fellépett Pécelen, Isaszegen az ESE gondozóházaiban karácsonyi ünnepségeken , Anyák napján szereztek örömet a gondozóház lakóinak. Budapesten a Marcibányi téri nyugdíjas klubban is többször szerepeltek, vagyis igazi karitatív tevékenység végzésével is büszkélkedhetnek. Ezt a nemes tevékenységet napjainkban is folytatják.

Több péceli rendezvényen, kiállítás megnyitón, könyv bemutatón, Magyar- Finn baráti kör , Zöld Kör rendezvényein sikerrel énekeltek. Említést érdemel a Ráday Kastélyban rendezett Kalevala koncert./2007./ Természetesen a helyi iskolákkal is jó kapcsolatot alakítottak ki, így a Petőfi Sándor általános iskola , Szemere Pál általános iskola különböző rendezvényein / farsang , iskola évforduló …/ is szívesen vettek részt.

Az énekkari fellépések programjában a kezdeti időszakban főleg népdalok, karácsonyi népénekek , műdalok , későbbiek során klasszikus többszólamú kórusművek szerepeltek.

A Péceli Petőfi Sándor Férfikórussal is jó kapcsolatot alakítottak ki. . Közös munkájuk a férfi kórus hagyományos karácsonyi hangversenyével kezdődött. amelyre meghívást kaptak. Azóta is sikeres közös programokkal örvendeztetik meg a zenét , éneklést szerető polgárokat.

2006 novemberében hivatalosan is bejegyezték az énekkart: Péceli Női Kar Egyesület néven.

A Női Kar énekkultúrája sokat fejlődött, miközben egy jó közösség is létrejött, amelyet az együttes kirándulások, névnapozások és egyéb hasznos programok is elősegítettek.

A Női Kar több múzeumtól is meghívást kapott, karácsonyi ünnepségeiken való szereplésre./Nemzeti Múzeum, Közlekedési Múzeum, Ludwig Múzeum/

A Női Kar 2008 szeptemberében ünnepelte megalakulásának 5. évfordulóját a Ráday kastélyban .Ez nem egyszerű ünneplés volt, hanem tisztelgés a Rákóczi szabadságharc 300. évfordulója és Ráday Pál emléke / halálának 275.évf./ előtt. A zenés –verses irodalmi műsorban meghívott vendégek is szerepeltek / szolnoki Tiszavirág Daloskör, péceli Református, Evangélikus Egyházi Kórus/

A Női Kar vezetését 2009-től Ferenczy Enikő karnagy vette át, akinek vezetésével sok igényes egyházi művet tanult meg az énekkar. 2010- szeptemberétől a Női Kar munkáját Barta Bea énektanár, karnagy irányította. Ebben az időszakban a kórus már 23 főt számlált.

Fontos megemlíteni, hogy a Női kar nem csak az éneklésre, de összetettebb műsorok összeállítására is figyelmet fordított. Legtöbb szereplésükön az éneklésen túl szerepet kaptak a versek, a hangszeres zenei bemutatók, a történelmi szemelvények. Ilyen típusú sikeres Adventi műsoruk volt 2010 dec.4.-én , valamint a 2011.június Viva La Musica évadzáró hangverseny a Zeneiskolában.

2011.augusztus27-28 Zágoni /Erdély/ vendégszereplés, kórustalálkozó, Mikes Kelemen szülőfalujában jelentős állomás, nagy érzelmi élményt adó volt a női kar életében.

2011 és 2012 évben is számos péceli rendezvényen /Pedagógusnap, Kórustalálkozó, Adventi Hangverseny, kiállítás megnyitó/ vettek részt, együtt szerepeltek a Péceli Gyermek és Ifjúsági kórussal. Hagyománnyá vált nyár elején az évadzáró rendezvény megtartása a Zeneiskolában.

2013.évben a kórus tagjainak létszáma már elérte a 31 főt, vagyis nem csak minőségileg fejlődött, de mennyiségileg is gyarapodott a Női Kar.

2013. szeptember-28-án ünnepélyes keretek között a Ráday kastélyban került sor a Női Kar megalakulásának 10. évfordulójára. A színvonalas műsorban szerepeltek a péceli partner énekkarok és kórusok.

2015 szeptemberétől Surmann Mária énekes, karnagy vette át a Női Kar zenei irányítását. A kórus repertoárja külföldi és hazai népdalokkal, egyházi művekkel, bővült.

A Női kar szereplései 2015-2016-évben is folytatódtak. Zenei ismereteik bővítésére , hangtechnikájuk csiszolására , új művek begyakorlására 2016 júliusában Bükkszéken 4 napos énektábort tartottak .A non-stop éneklés mellett jutott idő egy kis sétára, fürdőzésre, közösség építésre.. is.

A 2016-os év vége is közös adventi programok jegyében telt . A férfi kórussal és az ifjúsági kórussal is sikeres karácsonyi hangversenyek részesei voltak.

2017-júniusában a Petőfi Sándor Férfikórus felkérésének tettek eleget. A kórus Verdi Trubadúr című operájának áttekintő előadására készült, s közreműködőnek hívták meg a Női kart. A Magyar Állami Operaház énekeseinek előadásában csendültek fel az opera ismert áriái .Egy nagyon sikeres előadás , színvonalas együttműködés részesei lehettünk.

2017júliusában újabb énektábori felkészülés kezdődött Komáromban a Női Kar tagjai számára. Cél a XI. Nemzetközi Kórusfesztivál és minősítésre való alapos előkészület. A rendezvényre Sátoraljaújhelyen szeptember 16-án került sor a Piarista templomban. A Péceli Női Kar a minősítés során Női Karok kategóriában arany fokozatot ért el.

A Péceli Női Kar 2018. évben ünnepelte fennállásának 15. évfordulóját. Tevékenységüket fáradhatatlanul és sikeresen folytatják, példát mutatva és további értékes hagyományokat teremtve.

……
.....

5. Indoklás az értéktárba történő felvételre:……

A Péceli Női Kar eltelt 15 éves tevékenysége megmutatta, hogyan tud jó célokért kitartóan küzdeni , önzetlenül részt vállalni egy közösség,

Tevékenységük példa arra hogyan lehet részt venni az értékteremtésben, a szellemi , kulturális élet fejlesztésében , a zenei kultúra népszerűsítésében.

Jó pedagógiai érzékkel vonták be a fiatal generáció tagjait is rendezvényeikbe, motiválva őket további értékes tevékenységek végzésére,a magyar kulturális örökség ápolására.

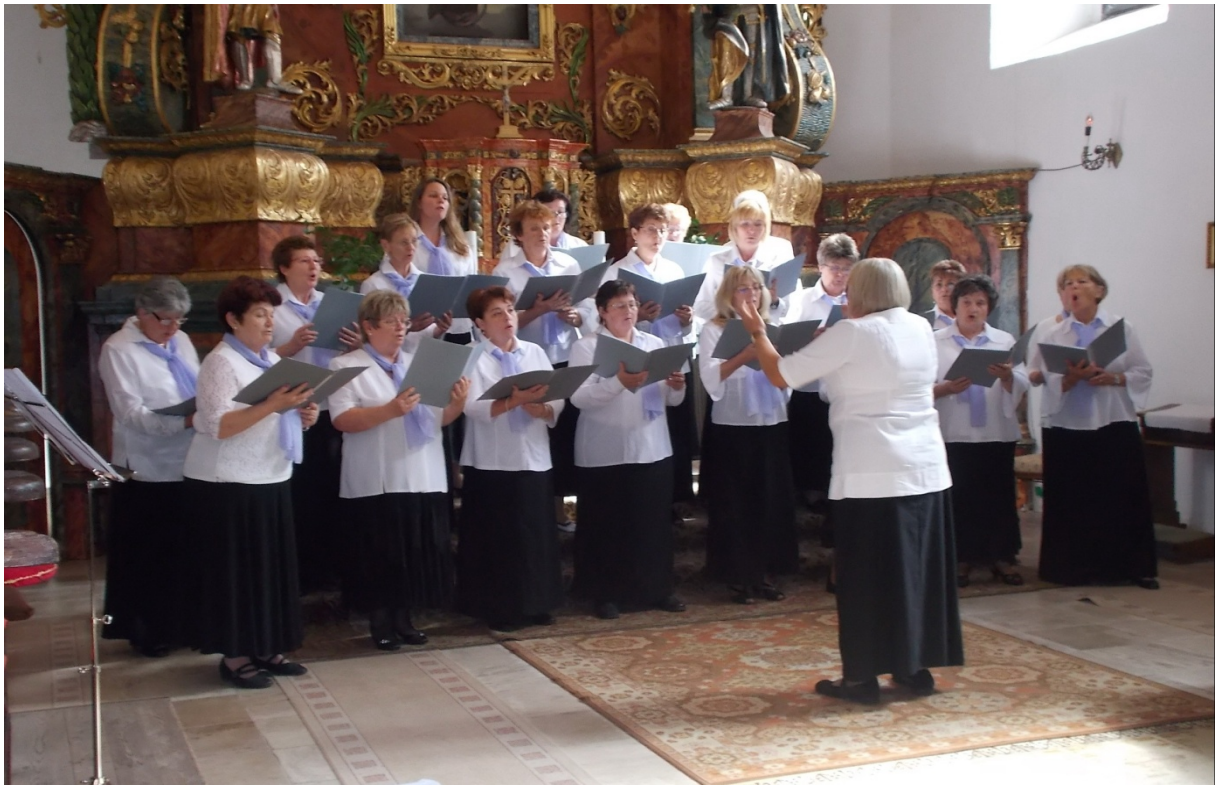
……
……
……
..

6. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források):.....A A Péceli Női Kar kiadványa/2018/.....

**III. MELLÉKLETEK**

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális dokumentációja.
2. A javaslathoz csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat.

Pécel, 2019.május 17.

Ivánkovicsné Pollmüller Brigitta

…...